Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

JOURNAL NOTICES.

PHONETISCHE STUDIEN. VI. BAND, 1. HEFT.—**Wagner, Ph.,** Französische quantität (unter vorführung des albrecht'schen apparats).—**Lenz, Dr. Rudolf,** Chilenische studien. II., III.—**Araujo, F.,** Recherches sur la phonétique espagnole. (Suite).—**Rambeau, A.,** Die offiziellen anforderungen in bezug auf die sprechfertigkeit der lehrer der neueren sprachen und die realen verhältnisse.—**Zergiebel, Emil H.,** Grammatik und natürliche spracherlernung.—**Lloyd, R. J.,** E. Th. True and Otto Jespersen. Spoken English: everyday talk, with phonetic transcription.—Aug. Western, Kurze darstellung der englischen aussprache für schulen und zum selbstunterricht.—**Gartner,** F. Techmer, Beiträge zur geschichte der französischen und englischen phonetik und phonographie.—**Morf, H.,** L. Clédat, Précis d'orthographe et de grammaire phonétiques pour l'enseignement du français à l'étranger. —**Hoffmann-Krayer, H.,** Nachträgliches zur physiologie der akzentuation. Eine entgegnung.—**Sturmfels, K.,** Zur reform des neusprachlichen unterrichts.—**Vietor, W.,** Fünfter allgemeiner deutscher neuphilologentag in Berlin. **W., W.,** Unsere "neue methode" in England. II.

ARCHIV FÜR DAS STUDIUM DER NEUEREN SPRACHEN UND LITTERATUREN. LXXIX. BAND, 1. HEFT.—**Biltz, Karl,** Wer hat das Lied 'Herr Christ, der einig Gott's Sohn, Vaters in Ewigkeit' gedichtet? Eine Skizze aus der Reformationszeit.—**Leitzmann, Albert,** Ungedruckte Briefe George Forsters. II.—**Dieter, F.,** Arthur Henry Hallam.—**Tanger, Gustav,** Zur Lautschriftfrage.—**Speyer, Fr.,** Auswahl deutscher Gedichte für die unteren und mittleren Klassen höherer Knabenschulen von Dr. F. Otto.—**Speyer, Fr.,** Beiträge zum deutschen Unterrichts von Arthur Corsenn. Beilage zum Oster-Programm der höheren Bürgerschule und des Progymnasiums zu Geestemünde.—**Mangold, W.,** Methode Schliemann zur Erlernung fremder Sprachen, herausgeg. von Paul Spindler. Englisch bearbeitet von Oberl. Dr. E. Penner und C. Massey in London.—**Mueller, Ad.,** Gottfried Gurcke, Englische Schulgrammatik. 1. Teil, Elementarbuch. Bearbeitet von Chr. Lindemann. 28. Auflage.—**Mueller, Ad.,** Grofses englisches Repetitorium. Für höhere Lehranstalten und zum Selbstunterricht. Von Chr. Joh. Deter, Dr. phil. 2. Auflage.—**Mueller, Ad.,** Bernhard Teichmann, Praktische Methode für die englische Sprache. Eine unentbehrliche Ergänzung zu jedem englischen Lehrbuche.—**Mueller, Ad.,** C. Kloepper, Englische Synonymik. Kleine Ausgabe für höhere Unterrichtsanstalten. 3. Auflage.—**Vœlckerling, G.,** Auswahl englischer Gedichte für den Schulgebrauch, zusammengestellt von Ernst Gropp und Emil Hausknecht. 2. Auflage.—**Mueller, Ad.,** Scenes from Old-Scottish Life (Aus The Maid of Perth) von Walter Scott. Für den Schulgebrauch erklärt von Hugo Bahrs.—**Mueller, Ad.,** Little Servants by Mrs. E. Prentiss u. s. w. Für den Schulgebrauch bearbeitet von B. Mühry.—**Mueller, Ad.,** A Carol in Prose as arranged and read by Charles Dickens. Mit Anmerkungen u. s. w. herausgeg. von Dr. Heinrich Hupe.—**Mueller, Ad.,** The English Intellect during the xvi., xvii. and xviii. Centuries by Henry Thomas Buckle, herausgegeben von Dr. Heinrich Hupe.—Zusammenhängende Übersetzungsübungen im Anschlufs an zwei Kapitel von Th. Buckles History of Civilisation u. s. w. zusammengestellt von Dr. Heinrich Hupe.—**Z., J.,** The House of Martha. By Frank R. Stockton.—**Z., J.,** 'La Bella' and Others, being certain Stories recollected by Egerton Castle.—**Z., J.,** Constance. By F. C. Philips.—**Z., J.,** The Three Fates. By F. Marion Crawford.—**Z., J.,** 'But Men Must Work.' By Rosa Nouchette Carey.—**Z., J.,** A Modern Dick Whittington. By James Payn.—**Speyer, Fr.,** Études de Grammaire et de Littérature Françaises. Rédacteur en chef: Ph. Plattner. 1re. année. Nr. 1.—**Tobler, Adolf,** Sully Prudhomme, Réflexions sur l'Art des Vers.—**Tobler, Adolf,** Eugène d'Eichthal, Du Rythme dans la Versification française• **Tobler, Adolf,** Robert de Souza, Questions de métrique. Le Rythme poétique.—**Speyer, Fr.,** Lehr- und Lernbuch der französischen Sprache von J. Pünjer. Zweite, umgearbeitete Auflage.—**Speyer, Fr.,** Laut- und Aussprache-Tafeln für den französischen Anfangsunterrerricht bearbeitet von Dr. Ernst Dannheisser und Karl Wimmer.—**Speyer, Fr.,** Lehrgang der französischen Sprache für Kaufleute und Vorschule zur französischen Handelskorrespondenz (speciell zur *Correspondance commerciale per P. Brée*, 9. Auflage) von F. H. Schneitler. 2. Auflage.—**Speyer, Fr.,** Materialien zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Französische. Für obere Klassen höherer Lehranstalten. Von J. B. Peters. Zweite verbesserte und vermehrte Auflage. —**Koschwitz, E.,** Carl Wahlund, Till Kvinnans lof. Ofversättningsfragment af L'Évangile des Femmes, en fornfransk dikt från sista tredjedelen af elfvahundratalet· Med teckningar af Agi.—**Tobler, Adolf,** Carl Voretzsch, Über die Sage von Ogier dem Dänen und die Entstehung der Chevalerie Ogier, ein Beitrag zur Entwickelung des altfranzösischen Heldenepos.—**Tobler, Adolf,** Ernest Langlois, Origines et sources du Roman de la Rose.—**Speyer, Fr.,** Perles de la Prose Française par Chrétien Guillaume Damour.—**Speyer, Fr.,** Molière, Le Bourgeois Gentilhomme. Mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von Prof. Dr. C. Humbert.—**Speyer, Fr.,** Le Siècle de Louis XIV. par Voltaire. Im Auszuge herausgeg. von Adolf Mager. Das Zeitalter Ludwigs XIV. bis zur Eroberung Hollands.—**Speyer, Fr.,** Beaumarchais, Le Barbier de Séville. Mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von Dr. Wilh. Knörich.—**Speyer, Fr.,** Courage et Bon Cœur, Anecdotes du Temps de l'Empire par E. M. de St. Hilaire. Herausgeg. von Mme A. Brée. 7. Aufl. Durchgesehen und mit Wörterbuch zum Schulgebrauch herausgeg. von Prof. Dr. C. Th. Lion. **Speyer, Fr.,** Souvestre, Au Coin du Peu. Auswahl mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von Prof. Dr. Humbert.—**Speyer, Fr.,** Augier und Sandeau, Le Gendre de Monsieur Poirier. Mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von Prof. Dr. D. Mähly.—**Speyer, Fr.,** Octave Feuillet, Le Roman d'un jeune Homme pauvre. Im Auszug für den Schulgebrauch wie zum Selbstunterricht herausgegeben und mit Anmerkungen versehen von Mlle Constance Courvoisier.—Verzeichnis der vom 31. Mai bis zum 11. Juli 1892 bei der Redaktion eingelaufenen Druckschriften.